

## New Voices klasa 7 – kryteria oceniania

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował materiał perfekcyjnie oraz wykazuje dużą aktywność, zaangażowanie i zainteresowanie językiem i kulturą. Chętnie bierze udział w konkursach przedmiotowych i odnosi w nich sukcesy, wykonuje dodatkowe, nieobowiązkowe zadania. Uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Unit 1 – kryteria oceniania				
Ocena:	2	3	4	5
Lekcja:				
<b>Lekcja 1. Instruments and musicians</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem potrafi utworzyć kilka nazw muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i></li> <li>• z trudem udziela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków</li> <li>• częściowo poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, łączy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków</li> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków</li> <li>• poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i></li> <li>• poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne</li> <li>• poprawnie łączy angielskie zwroty</li> </ul>

	<p>informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem łączy angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wykorzystuje podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym</li> </ul>	<p>angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym</li> </ul>	<p>tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie łączy angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami</li> <li>• zazwyczaj poprawnie potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym</li> </ul>	<p>związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym</li> </ul>
<p><b>Lekcja 2.</b> <b>The Arctic Monkeys</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 3. Present simple</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas present simple i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple</li> <li>• pracując w parach, z licznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas present simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple</li> <li>• pracując w parach, z błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas present simple i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach</li> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas present simple i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple</li> <li>• pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 4. Adjectives of opinion</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna bardzo niewiele przymiotników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna część przymiotników wyrażających opinię i z pomocą nauczyciela umie ich użyć, popełniając przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna większość podanych w podręczniku przymiotników wyrażających opinię i, popełniając nieliczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podane w podręczniku przymiotniki wyrażające opinię i poprawnie ich używa</li> </ul>

	<p>wyrażających opinię i z trudem ich używa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności z podzieleniem przymiotników na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• z trudem wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje</li> <li>• za pomocą kilku przymiotników i, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych</li> <li>• z trudem potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi</li> </ul>	<p>tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje</li> <li>• posługując się poznanymi przymiotnikami, częściowo poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>umie ich użyć</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje</li> <li>• posługując się poznanymi przymiotnikami, wyraża z nielicznymi błędami swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych</li> <li>• zazwyczaj poprawnie potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• poprawnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje</li> <li>• posługując się poznanymi przymiotnikami, poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych</li> <li>• poprawnie potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 5. The Glastonbury Festival</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje (muzyka w Polsce)</li> </ul>
--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 6. Frequency adverbs and expressions</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• zna niewiele wyrażen częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i z licznymi błędami tworzy z nimi zdania</li> <li>• słabo zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i z trudem stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z licznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji i opowiadania o czynnościach z terażniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• zna kilka wyrażen częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji i opowiadania o czynnościach z terażniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna wyrażenia częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i zazwyczaj poprawnie tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i przeważnie poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji i opowiadania o czynnościach z terażniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• zna wyrażenia częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i poprawnie tworzy z nimi zdania</li> <li>• zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji</li> <li>• pracując w parach, poprawnie stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji i opowiadania o czynnościach z terażniejszości</li> </ul>
---	---	---	---	--

<p><b>Lekcja 7.</b> <b>An email – describing a band</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• z trudnością używa w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but</i> i <i>because</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• używa w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne</li> <li>• częściowo zna i używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but</i> i <i>because</i>, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne</li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but</i> i <i>because</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• poprawnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne</li> <li>• zna i poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but</i> i <i>because</i></li> </ul>
<p><b>Lekcja 8.</b> <b>Talking about likes and dislikes</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza się lub nie zgadza z opiniami, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza się lub nie zgadza</li> </ul>

	<p>i upodobania, zgadza się lub nie zgadza z opiniami, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i></li> <li>• z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>nauczyciela stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand,</i> popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>się lub nie zgadza z opiniami, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i></li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>z opiniami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i></li> <li>• poprawnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
<p><b>Lekcja 9a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone</li> </ul>



	<p>zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając przy tym liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>informacje, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania</li> </ul>
<p><b>Lekcja 9b.</b> <b>Test Practice – poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudnością znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany, z pomocą nauczyciela znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego, przeważnie samodzielnie znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki</li> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w nim określone informacje</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>

	wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje		w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy	
<b>Unit 2 – kryteria oceniania</b>				
<b>Ocena:</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Lekcja:</b>				
<b>Lekcja 11. Celebrations: verb + noun</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i ich obchodzenia</li> <li>• popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt</li> <li>• z trudnością opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i ich obchodzenia</li> <li>• z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i ich obchodzenia</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i ich obchodzenia</li> <li>• poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt</li> <li>• poprawnie i samodzielnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin</li> </ul>

	z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin w Polsce	urodzin w Polsce	zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin w Polsce, popełniając przy tym nieliczne błędy	w Polsce
<b>Lekcja 12. Unusual festivals around the world</b>	Nawet z dużą pomocą nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>z trudem wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu</li> <li>poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>
<b>Lekcja 13. Present continuous</b>	Nawet z dużą pomocą nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna czas present continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna czas present continuous: z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna czas present continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia, popełniając przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna czas present continuous: poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia</li> </ul>

	<p>mówienia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna zasady tworzenia i z trudnością tworzy czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego, z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, stosuje z trudem i z licznymi błędami poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów z terażniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna zasady tworzenia i z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów z terażniejszości, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia i zazwyczaj potrafi poprawnie i przeważnie samodzielnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów z terażniejszości, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia i potrafi poprawnie i samodzielnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów z terażniejszości</li> </ul>
<p><b>Lekcja 14. Special days</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna niewiele nazw świąt oraz słownictwa z nimi związanego i z trudnością używa go w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem dobiera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna niektóre nazwy świąt oraz część słownictwa z nimi związanego i z pomocą nauczyciela umie go użyć w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela dobiera właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna nazwy świąt oraz słownictwo z nimi związane i przeważnie umie poprawnie i samodzielnie go użyć w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna nazwy świąt oraz słownictwo z nimi związane oraz poprawnie i samodzielnie umie go użyć w zdaniach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie dobiera właściwe opisy do zdjęć</li> <li>• pracując w parach,</li> </ul>

	<p>właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>i w większości samodzielnie dobiera właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>poprawnie i samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat świąt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi</li> </ul>
<p><b>Lekcja 15.</b> <b>Diwali: The Festival of Lights</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisanego: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• ma trudności z łączeniem wyrazów aby utworzyć kolokacje związane z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt w Polsce, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela łączy wyrazy tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym błędy</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt obchodzonych w Polsce, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie łączy wyrazy, tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w grupie, zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt obchodzonych w Polsce, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>w zdaniach w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie łączy wyrazy, tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt obchodzonych w Polsce</li> </ul>
<p><b>Lekcja 16.</b> <b>Present simple and present continuous</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous: z licznymi błędami używa obu czasów w zdaniach</li> <li>• z licznymi błędami używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous: z pomocą nauczyciela używa obu czasów w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z błędami stosuje kilka okoliczników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa obu czasów w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous: poprawnie i samodzielnie używa obu czasów w zdaniach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</li> <li>• zna, a także poprawnie i samodzielnie stosuje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna i licznymi błędami stosuje niewiele okoliczników czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używanych z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</li> <li>pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość</li> </ul>	<p>czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używanych z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>przyszłych; popełnia przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>w większości zna i zazwyczaj poprawnie stosuje okoliczniki czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, z nielicznymi błędami, w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość</li> </ul>	<p>okoliczniki czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość</li> </ul>
<p><b>Lekcja 17.</b> <b>An email – inviting a friend</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>z trudnością łączy zasady użycia wielkich liter z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>słabo zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela łączy zasady użycia wielkich liter z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym błędy</li> <li>częściowo zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych</li> <li>z pomocą nauczyciela stosuje zasady interpunkcji i użycia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie łączy zasady użycia wielkich liter z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>w większości zna angielskie nazwy znaków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i samodzielnie uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu</li> <li>poprawnie i samodzielnie łączy zasady użycia wielkich liter z przykładami kolejnych zastosowań</li> <li>zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych</li> <li>zna i poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• pisząc e-mail zawierający zaproszenie, z trudnością używa czasu present continuous do wyrażania planów; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>wielkich liter podczas pisania, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym błędy</li> <li>• pisząc e-mail zawierający zaproszenie, z pomocą nauczyciela używa czasu present continuous do wyrażania planów; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>interpunkcyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zwykle poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pisząc e-mail zawierający zaproszenie, zazwyczaj poprawnie używa czasu present continuous do wyrażania planów; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/koleżankę na przyjęcie</li> <li>• pisząc e-mail zawierający zaproszenie, poprawnie i samodzielnie używa czasu present continuous do wyrażania planów</li> </ul>
<p><b>Lekcja 18.</b> <b>Making arrangements</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>• popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość; popełnia przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące terminarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami, przeważnie samodzielnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>• poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza</li> <li>• zna oraz poprawnie</li> </ul>



	<p>z trudnością odpowiada na pytania dotyczące terminarza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i></li> <li>• z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>dotyczące terminarza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i></li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>i samodzielnie stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
<p><b>Lekcja 19a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością dopasowuje wyrażenia i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością tworzy przykłady napisów, które</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela dopasowuje wyrażenia i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie dopasowuje wyrażenia i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają</li> <li>• popełniając przy tym nieliczne błędy, przeważnie poprawnie i samodzielnie tworzy przykłady napisów,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek</li> <li>• poprawnie i samodzielnie dopasowuje wyrażenia i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując w parach, poprawnie określa</li> </ul>

	<p>mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując w parach, określa kategorie, do których należą wymyślone napisy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz określa kontekst wypowiedzi pisemnej; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>w parach, określa kategorie, do których należą wymyślone napisy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>które mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując w parach, poprawnie określa kategorie, do których należą wymyślone napisy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>kategorie, do których należą wymyślone napisy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej</li> </ul>
<p><b>Lekcja 19b.</b> <b>Test Practice – poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudnością wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością odnajduje w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela odnajduje w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2.</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie odnajduje w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki</li> <li>• poprawnie i samodzielnie odnajduje w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1.</li> <li>• poprawnie i samodzielnie wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2.</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie</li> </ul>

	<p>podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p>
--	--	--	--	--

### Unit 3 – kryteria oceniania

Ocena:	2	3	4	5
Lekcja:				
Lekcja 21. At home	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje przyimki miejsca</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością opisuje swój dom, używając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, umie zastosować przyimki miejsca</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu</li> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie zastosować przyimki miejsca</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami przeważnie samodzielnie opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu</li> <li>• zna i poprawnie umie zastosować przyimki miejsca</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa</li> </ul>

	poznanego słownictwa			
<b>Lekcja 22. Hobbit house</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem rozumie słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• słabo zna i z trudem rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych</li> <li>• pracując w parach, z trudnością opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości zna i rozumie słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• w większości zna i rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• zna i rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 23.</b> <b><i>there is / there are</i></b> <b>with <i>a / an, some</i></b> <b>and <i>any</i></b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• z trudem i licznymi błędami opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji</li> <li>• pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji; popełnia przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, uzyskuje i przekazuje z pomocą nauczyciela informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i, popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i poprawnie oraz samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• poprawnie i samodzielnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji</li> <li>• pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 24.</b> <b>Jobs and places of work</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy i z trudem go używa</li> <li>• ma duże trudności z przyporządkowaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy i z pomocą nauczyciela go używa, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i w większości poprawnie i samodzielnie stosuje słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy</li> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie umie przyporządkować nazwy do miejsc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna, a także poprawnie i samodzielnie stosuje podane w podręczniku słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy</li> <li>• poprawnie i samodzielnie umie przyporządkować nazwy do miejsc</li> </ul>

	<p>nazw do miejsc przedstawionych na ilustracji; popełnia przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem wymienia niewiele produktów, które można kupić w podanych sklepach; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudnością pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: z trudnością znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce); popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>ilustracji, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, potrafi z pomocą nauczyciela wymienić kilka produktów, które można kupić w podanych sklepach; popełnia przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, pisze z pomocą nauczyciela zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• i określa kontekst wypowiedzi (miejsce); popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>przedstawionych na ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, potrafi, w większości poprawnie i samodzielnie, wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>przedstawionych na ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, potrafi poprawnie i samodzielnie wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie pisze zdania dotyczące ludzi i ich miejsc pracy</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce)</li> </ul>
<p><b>Lekcja 25.</b> <b>Life at -35°C</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem rozumie tekst pisany: układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>

	<p>styl wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudem opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, opisuje z pomocą nauczyciela różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania</li> </ul>
<p><b>Lekcja 26.</b> <b><i>much, many and a lot of</i></b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna wyrażenia <i>much, many i a lot of</i> i z trudem używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna wyrażenia <i>much, many i a lot of</i> i z pomocą nauczyciela używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna wyrażenia <i>much, many i a lot of</i>, popełniając drobne błędy, używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wyrażenia <i>much, many i a lot of</i> oraz poprawnie i samodzielnie używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania</li> </ul>

	obecności różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania; popełnia przy tym liczne błędy		miejscu zamieszkania	
<b>Lekcja 27. A description of a place</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu</li> <li>tworząc opis z trudem używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>słabo zna i z trudem stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu, popełniając przy tym błędy</li> <li>tworząc opis, z pomocą nauczyciela używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu; popełnia przy tym błędy</li> <li>częściowo zna i z błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popełniając nieliczne błędy, w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu</li> <li>tworząc opis, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu</li> <li>w większości zna i z nielicznymi błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu</li> <li>tworząc opis, poprawnie i samodzielnie używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu</li> <li>zna i poprawnie stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu</li> </ul>
<b>Lekcja 28. Asking for directions</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje: pyta i wskazuje drogę, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje: pyta i wskazuje drogę, popełniając przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące planu miasta;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie, uzyskuje i przekazuje informacje: z nielicznymi błędami pyta i wskazuje drogę</li> <li>w większości poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje: pyta i wskazuje drogę</li> <li>poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące planu miasta</li> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ..., Go straight on., Cross the road., Which way is it?</i></li> <li>• z trudem podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełnia przy tym błędy częściowo zna i, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ..., Go straight on., Cross the road., Which way is it?</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące planu miasta</li> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ..., Go straight on., Cross the road., Which way is it?</i></li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje zwroty: <i>I'm looking for ..., Go straight on., Cross the road., Which way is it?</i></li> <li>• poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami</li> </ul>
<p><b>Lekcja 29a.</b> <b>Test Practice – poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa</li> </ul>

	<p>wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje w określonym porządku; popełnia przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedź ze słuchu: z trudnością określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>w określonym porządku; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>myśl tekstu oraz układa informacje w określonym porządku; popełnia przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć</li> <li>• w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: zazwyczaj poprawnie i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>informacje w określonym porządku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć</li> <li>• rozumie wypowiedź ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• poprawnie i samodzielnie wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi</li> </ul>
<p><b>Lekcja 29b.</b> <b>Test Practice – poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością układa zdania w logicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi; popełnia przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie układa zdania w logicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju</li> <li>• poprawnie i samodzielnie układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi</li> <li>• rozumie tekst pisany:</li> </ul>

	<p>kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje różnice między formalnym a nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi, popełniając liczne błędy</li> <li>• z trudnością zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie i poprawnie zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania zapisane w stylu nieformalnym</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki)</li> </ul>
--	--	---	--	--

#### Unit 4 – kryteria oceniania

Ocena: Lekcja:	2	3	4	5
<p><b>Lekcja 31.</b> <b>TV programmes</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych</li> <li>• z trudem podpisuje ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych</li> <li>• z trudem wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne)</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych</li> <li>• z pomocą nauczyciela potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne), popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów</li> <li>• przeważnie poprawnie wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych</li> <li>• poprawnie i samodzielnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych</li> <li>• poprawnie i samodzielnie wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów</li> <li>• poprawnie i samodzielnie wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne)</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, a także pyta o opinie i upodobania innych</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 32.</b> <b>Turn off your TV and turn on the web!</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w internecie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudnością rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w Internecie, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w internecie</li> <li>• w większości rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości zna i rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• zna i popełniając nieliczne błędy umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w internecie</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• zna i poprawnie umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 33.</b> <b>Past simple: affirmative and negative</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas past simple i, stosując go</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna czas past simple i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas past simple oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących</li> </ul>

	<p>w zdaniach twierdzących i przeczących, popełnia liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna zasady tworzenia i tworząc czasowniki regularne w czasie past simple, popełnia liczne błędy</li> <li>• zna nieliczne czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i, stosując go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy</li> </ul>	<p>i przeczących, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna część zasad tworzenia i, popełniając błędy, tworzy czasowniki regularne w czasie past simple</li> <li>• zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy</li> <li>• częściowo zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> </ul>	<p>i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna zasady tworzenia i, popełniając nieliczne błędy, tworzy czasowniki regularne w czasie past simple</li> <li>• w większości zna czasowniki nieregularne w czasie past simple i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• w większości zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i przeważnie poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> </ul>	<p>i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia oraz poprawnie i samodzielnie tworzy czasowniki regularne w czasie past simple</li> <li>• zna czasowniki nieregularne w czasie past simple i poprawnie je stosuje</li> <li>• zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> </ul>
<p><b>Lekcja 34.</b> <b>Types of film</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna niewiele nazw typów filmów i z trudem używa ich w zdaniach</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów</li> <li>• pracując w parach, ma duże trudności z opisaniem wybranego filmu przy użyciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna część podanych w podręczniku nazwy typów filmów i z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje wybrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna większość podanych w podręczniku nazw typów filmów i zazwyczaj poprawnie umie ich użyć w zdaniach</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podane w podręczniku nazwy typów filmów oraz poprawnie i samodzielnie umie ich użyć w zdaniach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje wybrany film, używając poznanego</li> </ul>

	<p>poznanego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji, określeniem kontekstu wypowiedzi i rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>film, używając poznanego słownictwa; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
<p><b>Lekcja 35.</b> <b>Film location tourism</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, z trudem dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte</li> <li>• w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 36.</b> <b>Past simple:</b> <b>questions and short answers</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas past simple i, stosując go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości), popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z dużym trudem stosuje przysłówkę <i>ago</i> w czasie past simple; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości); popełnia przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, stosuje przysłówkę <i>ago</i> w czasie past simple</li> <li>• z pomocą nauczyciela układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna czas past simple i stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie i samodzielnie stosuje przysłówkę <i>ago</i> w czasie past simple; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas past simple oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości)</li> <li>• poprawnie i samodzielnie stosuje przysłówkę <i>ago</i> w czasie past simple</li> <li>• poprawnie i samodzielnie układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 37.</b> <b>A description of a film</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością tworzy prostą wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna czasy present simple i past simple i,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna czasy present simple i past simple i, z pomocą nauczyciela, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości zna czasy present simple i past simple i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie stosuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu)</li> <li>• zna czasy present simple i past simple oraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• zna i poprawnie stosuje</li> </ul>



	<p>popelniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i stosuje z licznymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i stosuje z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów</li> </ul>	<p>w wypowiedzi pisemnej, popelniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje z drobnymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów</li> </ul>	<p>w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów</p>
<p><b>Lekcja 38.</b> <b>Talking about preferences</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca</li> <li>• popelniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego</li> <li>• słabo zna i, popelniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'd rather ..., Why don't you ...?, Shall we ...?</i></li> <li>• z licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• ma duże trudności ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca, popelniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego, popelniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>I'd rather ..., Why don't you ...?, Shall we ...?</i>, popelniając błędy</li> <li>• popelniając błędy, przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popelniając nieliczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego</li> <li>• zazwyczaj zna i, popelniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'd rather ..., Why don't you ...?, Shall we ...?</i></li> <li>• z drobnymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca</li> <li>• poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I'd rather ..., Why don't you ...?, Shall we ...?</i></li> <li>• poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• poprawnie i samodzielnie</li> </ul>

	<p>zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji</li> </ul>	<p>znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji</li> </ul>	<p>popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji</li> </ul>	<p>wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji</p>
<p><b>Lekcja 39a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• ma duże trudności z określeniem głównej myśli dialogu</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• z pomocą nauczyciela określa główną myśl dialogu, popełniając błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów, popełniając błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie określa główną myśl dialogu</li> <li>• z nielicznymi błędami tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• poprawnie i samodzielnie określa główną myśl dialogu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów</li> </ul>
<p><b>Lekcja 39b.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, przekazuje i uzyskuje informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje</li> <li>• pracując w parach, w większości poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudnością przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedź ze słuchu: z trudnością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube, używając poznanego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedź ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych</li> </ul>
<b>Unit 5 – kryteria oceniania</b>				

Ocena:	2	3	4	5
Lekcja:	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy katastrof naturalnych</li> <li>• popełniając liczne błędy, podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• słabo zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i popełniając liczne błędy, używa jej w zdaniach</li> <li>• pracując w grupie, z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy katastrof naturalnych</li> <li>• częściowo poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i z pomocą nauczyciela używa jej w zdaniach; popełnia przy tym błędy</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości poprawnie umie podać nazwy katastrof naturalnych</li> <li>• w większości poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i przeważnie poprawnie używa jej w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w grupie, z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy katastrof naturalnych</li> <li>• poprawnie i samodzielnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• zna konstrukcję <i>there was/there were</i> oraz poprawnie i samodzielnie używa jej w zdaniach</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne)</li> </ul>
<b>Lekcja 41. Natural phenomena</b>				

	naturalne)		opinie (katastrofy naturalne)	
<b>Lekcja 42. Latest news</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• z dużym trudem rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• z trudem przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu</li> <li>• pracując w grupie, z trudem streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu</li> <li>• pracując w grupie, streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• przeważnie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu</li> <li>• pracując w grupie streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie identyfikuje podane liczby z informacjami podanymi w tekście</li> </ul>

	tym liczne błędy		nieliczne błędy	
<b>Lekcja 43. Past continuous: affirmative and negative</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas past continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• z trudem i popełniając liczne błędy, relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas past continuous: z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas past continuous: w większości poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas past continuous: poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• poprawnie i samodzielnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous</li> </ul>
<b>Lekcja 44. Adverbs</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, tworzy przysłówki od przymiotników, zna niewiele przysłówków nieregularnych</li> <li>• słabo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach</li> <li>• posługując się przysłówkami, z licznymi błędami pisze krótką instrukcję postępowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy przysłówki od przymiotników; zna niewiele przysłówków nieregularnych</li> <li>• częściowo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach</li> <li>• posługując się przysłówkami, z pomocą nauczyciela pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj poprawnie tworzy przysłówki od przymiotników, w większości zna przysłówki nieregularne</li> <li>• w większości zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach</li> <li>• posługując się przysłówkami, zazwyczaj poprawnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy przysłówki od przymiotników, zna przysłówki nieregularne</li> <li>• zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach</li> <li>• posługując się przysłówkami, poprawnie i samodzielnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie</li> </ul>

	<p>w razie alarmu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi</li> </ul>	<p>słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</p>
<p><b>Lekcja 45.</b> <b>Heavy storms in spring</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda i ekstremalne sytuacje pogodowe w Polsce),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna i zazwyczaj rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda i ekstremalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu)</li> <li>• zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda i ekstremalne zjawiska pogodowe w Polsce)</li> </ul>

	z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda i ekstremalne zjawiska pogodowe w Polsce), popełniając liczne błędy	popełniając przy tym błędy	zjawiska pogodowe w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy	
<b>Lekcja 46. Past continuous: questions and short answers</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas past continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje go z trudem w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje z trudem zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>• popełniając liczne błędy, używa spójników <i>when/while</i> z trudem tworząc zdania z czasami past simple i past</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas past continuous i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous</li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>• popełniając błędy, używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami past simple i past continuous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna czas past continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, stosuje zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>• zazwyczaj poprawnie używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami past simple i past continuous; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas past continuous: poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie stosuje zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous</li> <li>• poprawnie i samodzielnie stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami past simple i past continuous</li> </ul>



	continuous			
<p><b>Lekcja 47.</b> <b>An email - describing a story</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje</li> <li>• słabo zna czasy past simple i past continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• słabo zna niektóre zwroty: <i>in the end, later, one day, then i</i>, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje</li> <li>• częściowo zna czasy past simple i past continuous i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej z pomocą nauczyciela</li> <li>• zna niektóre zwroty: <i>in the end, later, one day, then i</i>, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje</li> <li>• w większości zna czasy past simple i past continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• w większości zna zwroty <i>in the end, later, one day, then i</i>, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje</li> <li>• zna czasy past simple i past continuous oraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• zna zwroty <i>in the end, later, one day, then</i> poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń</li> </ul>
<p><b>Lekcja 48.</b> <b>Making conversation</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia</li> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia</li> <li>• zna i poprawnie stosuje</li> </ul>

	<p>popołniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popołniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i></li> <li>• popołniając liczne błędy, tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popołniając liczne błędy, z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• z trudem odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii, popołniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski, popołniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi, popołniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii</li> </ul>	<p>nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi, popołniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii</li> </ul>	<p>zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii</li> </ul>
<p><b>Lekcja 49a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudnością przekazuje i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popołniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela przekazuje i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popołniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popołniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody</li> <li>• poprawnie i samodzielnie dopasowuje opis zawodu do tekstu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy</li> <li>słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>z trudnością tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden z podanych zawodów, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>osobę poszukującą pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo rozumie większość tekstu pisanego: z pomocą nauczyciela określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden z podanych zawodów, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>i samodzielnie dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i w większości samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden z podanych zawodów</li> </ul>	<p>przedstawiającego osobę poszukującą pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden z podanych zawodów</li> </ul>
<p><b>Lekcja 49b.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z trudnością wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych</li> <li>z trudnością odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>słabo rozumie tekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych; popełnia przy tym błędy</li> <li>przy pomocy nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym błędy</li> <li>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych</li> <li>poprawnie i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów</li> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi</li> </ul>

	<p>pisany: z trudnością rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym liczne błędy</p>	<p>tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym błędy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu)</p>
--	---	--	---	--

## Unit 6 – kryteria oceniania

Ocena:	2	3	4	5
<b>Lekcja:</b>				
<b>Lekcja 51. New technologies</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna i z trudem umie podać słownictwo dotyczące korzystania z technologii informacyjnych</li> <li>z trudem podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi z korzystaniem z komputera i internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać słownictwo dotyczące korzystania z technologii informacyjnych</li> <li>z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi z korzystaniem z komputera i internetu; popełnia przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w większości zna i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie umie podać słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjnych</li> <li>zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi z korzystaniem z komputera i internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjnych</li> <li>poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi z korzystaniem z komputera i internetu</li> <li>poprawnie i samodzielnie</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych)</li> </ul>	<p>przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych); popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych)</li> </ul>	<p>przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych)</li> </ul>
<p><b>Lekcja 52.</b> <b>Social networking messages</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, domyśla się znaczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela domyśla się znaczenia wyrazów kontekstu i dopasowuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie rozumie słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie i samodzielnie domyśla się znaczenia wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje</li> </ul>

	<p>wyrazów z kontekstu i z trudem dopasowuje je do definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości oraz przedstawia fakty z terażniejszości (aplikacje i portale społecznościowe), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>do definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości oraz przedstawia fakty z terażniejszości (aplikacje i portale społecznościowe), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>z kontekstu i dopasowuje je do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości oraz przedstawia fakty z terażniejszości (aplikacje i portale społecznościowe), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości oraz przedstawia fakty z terażniejszości (aplikacje i portale społecznościowe)</p>
<p><b>Lekcja 53.</b> <b>Comparative adjectives</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna sposoby tworzenia i, popełniając liczne błędy, tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym</li> <li>• słabo zna i z dużym trudem podaje nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, używa przymiotników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna sposoby tworzenia i z pomocą nauczyciela tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna sposoby tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, używa przymiotników w stopniu wyższym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna sposoby tworzenia oraz poprawnie i samodzielnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym</li> <li>• zna i poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym</li> <li>• poprawnie i samodzielnie używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze</li> <li>• pracując w parach,</li> </ul>

	<p>w stopniu wyższym i najwyższym, z trudem tworząc zdania porównawcze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników</li> </ul>	<p>porównawcze; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>i najwyższym, tworząc zdania porównawcze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>poprawnie i samodzielnie opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników</p>
<p><b>Lekcja 54. Computers and gadgets</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna podane w podręczniku słownictwo związane z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i z trudem go używa, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności z podpisaniem ilustracji nazwami elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna część podanego w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz urządzeniami cyfrowymi i, popełniając błędy, umie go użyć z pomocą nauczyciela</li> <li>• z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje nazwami elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna większość podanego w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i zazwyczaj poprawnie umie go użyć, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera oraz innych urządzeń cyfrowych, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podane w podręczniku słownictwo związane z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i poprawnie umie go użyć</li> <li>• umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera oraz innych urządzeń cyfrowych</li> <li>• poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji</li> <li>• rozumie wypowiedzi</li> </ul>

	<p>z trudem przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz określeniem kontekstu wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>urządzeń cyfrowych do ich definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi</p>
<p><b>Lekcja 55.</b> <b>The Biggest Gaming Festival in the USA</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia fakty</li> </ul>



	<p>i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia fakty z teraźniejszości (popularne gry komputerowe i planszowe w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy</p>	<p>fakty z teraźniejszości (gry na świeżym powietrzu w Polsce), popełniając przy tym błędy</p>	<p>wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia fakty z teraźniejszości (popularne gry komputerowe i planszowe w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>z teraźniejszości (popularne gry komputerowe i planszowe w Polsce)</p>
<p><b>Lekcja 56.</b> <b>could/couldn't</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i>: stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, przeważnie samodzielnie stosuje z nielicznymi błędami poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i>: poprawnie i samodzielnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości</li> </ul>

<p><b>Lekcja 57.</b> <b>A survey</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z dużym trudem tworzy wypowiedź pisemną (ankietę); popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego</li> <li>• popełniając liczne błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (ankietę); popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu</li> <li>• częściowo zna i stosuje z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego</li> <li>• popełniając błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę)</li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu</li> <li>• w większości zna oraz przeważnie poprawnie i samodzielnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• z nielicznymi błędami używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę)</li> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu</li> <li>• zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego</li> <li>• poprawnie używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety</li> </ul>
<p><b>Lekcja 58.</b> <b>Giving advice</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem, i popełniając liczne błędy, prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)</li> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące produktu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące produktu; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)</li> <li>• przeważnie poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące produktu</li> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)</li> <li>• poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące produktu</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I think you should ...</i>, <i>I don't think you should</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i></li> <li>• z trudem przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p><i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela, przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i, przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając nieliczne błędy</li> </ul>	<p><i>..., I'm looking for ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
<p><b>Lekcja 59a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• z dużym trudem i licznymi błędami opisuje swoją ulubioną grę komputerową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• przeważnie poprawnie opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• poprawnie opisuje swoją ulubioną grę komputerową</li> </ul>

<b>Lekcja 59b. Test Practice – poziom rozszerzony</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• z trudnością uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• poprawnie i samodzielnie wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie</li> <li>• rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów</li> </ul>
	<b>Unit 7 – kryteria oceniania</b>			
<b>Ocena:</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Lekcja:</b>				

<p><b>Lekcja 61.</b> <b>Your life story</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka</li> <li>• pracując w parach, z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków); popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna czas past simple i, popełniając liczne błędy, uzupełnia i tworzy zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków); popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna czas past simple i, popełniając błędy, używa go do uzupełniania i tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości poprawnie używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka</li> <li>• pracując w parach, popełniając drobne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków)</li> <li>• zna czas past simple i, popełniając nieliczne błędy, używa go do uzupełniania i tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków)</li> <li>• zna czas past simple oraz poprawnie i samodzielnie używa go uzupełniając i tworząc zdania</li> </ul>
<p><b>Lekcja 62.</b> <b>Palm Reading</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudnością przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, samodzielnie i poprawnie przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki</li> </ul>

<p><b>Lekcja 63.</b> <b>will / won't</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość</li> </ul>
<p><b>Lekcja 64.</b> <b>Recycling materials</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i dużą trudnością umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• ma duże trudności z podpisaniem ilustracji podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań</li> <li>• z pomocą nauczyciela umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/szkole); popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań</li> <li>• umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań</li> <li>• poprawnie i samodzielnie umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań</li> <li>• pracując w parach poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/szkole)</li> <li>• rozumie wypowiedzi</li> </ul>

	<p>przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/szkole); popełnia przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>w domu/szkole); popełnia przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu: z drobnymi błędami określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>
<p><b>Lekcja 65.</b> <b>Hotels in England</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty</li> </ul>

	<p>pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy</p>	<p>o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ekologia w Polsce), popełnia przy tym błędy</p>	<p>informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele w Polsce)</p>
<p><b>Lekcja 66.</b> <b>First conditional</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• pracując w parach, z licznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania o intencje innych; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania o intencje innych; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania o intencje innych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pierwszy tryb warunkowy oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania o intencje innych</li> </ul>
<p><b>Lekcja 67.</b> <b>A letter of request</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i dużą ilością błędów tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę), w której przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę), w której przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę), w której przedstawia fakty z przeszłości</li> </ul>



	<p>w której przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając błędy, stosuje go w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska</li> </ul>	<p>opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pierwszy tryb warunkowy oraz w większości poprawnie i samodzielnie stosuje go w wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska</li> </ul>	<p>i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pierwszy tryb warunkowy oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska</li> </ul>
<p><b>Lekcja 68.</b> <b>Giving opinions</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)</li> <li>• popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych), popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)</li> <li>• poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych</li> </ul>

	<p>z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i></li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników</li> <li>• z trudem rozumie wypowiedzi ze słuchu i popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p>przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>egzaminacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i></li> <li>• z nielicznymi błędami przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i></li> <li>• poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
<p><b>Lekcja 69a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany i popełniając liczne błędy, z trudem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie tekst pisany i poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• rozumie tekst pisany i poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu</li> <li>• poprawnie używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań</li> </ul>

	<p>poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości</li> </ul>	dotyczących swojej przyszłości
<p><b>Lekcja 69b.</b> <b>Test Practice – poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi</li> <li>• z trudem używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi</li> <li>• poprawnie i samodzielnie używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu</li> </ul>
<b>Unit 8 – kryteria oceniania</b>				
<b>Ocena:</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Lekcja:</b>				

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 71.</b> <b>Types of transport</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy środków transportu</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu</li> <li>• z trudem porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• z dużą trudnością uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie); popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy środków transportu</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie oraz samodzielnie umie podać nazwy środków transportu; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy środków transportu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie)</li> </ul>
--	---	--	--	---

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 72.</b> <b>InterRail adventure</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji oraz ułożeniem informacji w określonym porządku, popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje w określonym porządku, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie); popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje w określonym porządku, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie); popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje w określonym porządku</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie)</li> </ul>
---	---	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 73.</b> <b><i>be going to</i></b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości</li> <li>• słabo zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości; popełnia przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• zna oraz w większości poprawnie i samodzielnie używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości</li> <li>• zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości</li> <li>• zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 74. Health problems and first aid</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie używać nazwy różnych dolegliwości</li> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje</li> <li>• popełniając liczne błędy, dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem i licznymi błędami znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami, udziela porad zdrowotnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie używać nazwy różnych dolegliwości</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela, znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie umie używać nazwy różnych dolegliwości</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje</li> <li>• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie używać nazwy różnych dolegliwości</li> <li>• poprawnie i samodzielnie umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje</li> <li>• poprawnie i samodzielnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela porad zdrowotnych</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 75. Adventures Down Under</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma trudność ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>

	<p>oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudnością przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji); popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>tekstu; popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z pomocą nauczyciela przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji); popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<p>częściami tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji)</li> </ul>
<p><b>Lekcja 76.</b> <b><i>must / mustn't</i></b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i z trudem stosuje go w zdaniach, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i></li> <li>• słabo zna i, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i></li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, używa zaimków nieokreślonych (<i>someone,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• z drobnymi błędami przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i></li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie używa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i></li> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything,</i></li> </ul>



	liczne błędy, używa zaimków nieokreślonych ( <i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i> )	<i>everything, anything, nowhere, etc.</i> )	zaimków nieokreślonych ( <i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i> ); popełnia przy tym nieliczne błędy	<i>anything, nowhere, etc.</i> )
<p><b>Lekcja 77.</b> <b>An email – giving advice for travellers</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i></li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu</li> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, tworzy z pomocą nauczyciela wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i></li> <li>• zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu</li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty</li> <li>• zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i></li> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu</li> <li>• zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 78.</b> <b>Travelling by train</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z dużym trudem odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i></li> <li>• z trudnością i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i, popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy</li> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i></li> <li>• z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i></li> <li>• poprawnie tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
---	--	---	--	--

<p><b>Lekcja 79a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym</li> </ul>
<p><b>Lekcja 79b.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom rozszerzony</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie ogólny sens podanych zdań i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie ogólny sens podanych zdań i z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens podanych zdań i w większości poprawnie i samodzielnie potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens podanych zdań i potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
<b>Unit 9 – kryteria oceniania</b>				
<b>Ocena:</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Lekcja:</b>				

<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 81.</b> <b>Personal issues</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• częściowo poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem</li> <li>• pracując w parach, popełniając błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków</li> <li>• zazwyczaj poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem</li> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków</li> <li>• poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów</li> <li>• poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem</li> <li>• pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lekcja 82.</b> <b>It's a hard life for a teenager!</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: określeniem głównej myśli tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znalezieniem w tekście określonych informacji; popełnia przy tym liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany, z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które</li> </ul>

	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> </ul>	<p>dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p>	<p>problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p>	<p>zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p>
<p><b>Lekcja 83.</b> <b>Present perfect: affirmative</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas present perfect i, popełniając liczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• zna nieliczne czasowniki nieregularne w czasie present perfect i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas present perfect i, popełniając błędy, stosuje go z pomocą nauczyciela w zdaniach twierdzących</li> <li>• częściowo zna i stosuje z pomocą nauczyciela zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełniając błędy</li> <li>• zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie present perfect i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas present perfect i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących</li> <li>• zazwyczaj zna i w miarę poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników w czasie present perfect</li> <li>• zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas present perfect i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect</li> <li>• zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect i poprawnie stosuje je</li> <li>• poprawnie opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect</li> </ul>
<p><b>Lekcja 84.</b> <b>Adjectives of character</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna bardzo niewiele przymiotników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna część przymiotników opisujących charakter i z pomocą nauczyciela umie ich użyć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna większość podanych w podręczniku przymiotników opisujących charakter i, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podane w podręczniku przymiotniki opisujące charakter i poprawnie umie ich użyć</li> </ul>

	<p>opisujących charakter i z trudem ich używa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji</li> <li>• z trudem dzieli przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji</li> <li>• z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, popełniając błędy, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników</li> </ul>	<p>nieliczne błędy, umie ich użyć</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji</li> <li>• przeważnie poprawnie umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji</li> <li>• umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi i znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników</li> </ul>
<p><b>Lekcja 85.</b> <b>English around the world</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: popełniając liczne błędy, z trudem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo</li> </ul>

	<p>i znajduje w tekście określone informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>	<p>nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym błędy</li> </ul>	<p>nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</li> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>	<p>dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego)</li> </ul>
<p><b>Lekcja 86.</b> <b>Tense review:</b> <b>present, past and future</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• słabo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• częściowo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• częściowo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will</i>, <i>be going to</i> i present continuous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• zazwyczaj zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will</i>, <i>be going to</i> i present continuous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i poprawnie używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i poprawnie używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will</i>, <i>be going to</i> i present continuous i poprawnie</li> </ul>

	<p>i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will, be going to</i> i present continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości</li> </ul>	<p>i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości</li> </ul>	<p>continuous i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości</li> </ul>	<p>używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bez trudu dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości</li> </ul>
<p><b>Lekcja 87.</b> <b>A description of a friend</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje i opisuje cechy charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje i opisuje cechy charakteru</li> <li>• zna niektóre zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje i opisuje cechy charakteru; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zna zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i, popełniając nieliczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje i opisuje cechy charakteru</li> <li>• zna zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna niektóre zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i z trudem stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• słabo zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i z trudem stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>stosuje je w wypowiedzi pisemnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</li> <li>• zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
<p><b>Lekcja 88.</b> <b>Finding information</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>• słabo zna i, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>• zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any information about ...?,</i></li> </ul>

	<p>liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any information about ...?, I'd like to find out ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i, popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia tekst podanymi wyrazami</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia</li> </ul>	<p><i>information about ...?, I'd like to find out ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia tekst podanymi wyrazami</li> <li>• popełniając błędy, pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia</li> </ul>	<p><i>information about ...?, I'd like to find out ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia</li> </ul>	<p><i>I'd like to find out ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami</li> <li>• poprawnie pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia</li> </ul>
<p><b>Lekcja 89a.</b> <b>Test Practice –</b> <b>poziom podstawowy</b></p>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi</li> <li>• ma trudności ze zrozumieniem sensu wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie z trudnością dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie sens wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie z pomocą nauczyciela dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości poprawnie potrafi uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości rozumie sens wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie przeważnie poprawnie i samodzielnie dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi poprawnie uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi</li> <li>• rozumie sens wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie poprawnie i samodzielnie dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim</li> </ul>

	angielskim; popełnia przy tym liczne błędy			
<b>Lekcja 89b. Test Practice – poziom rozszerzony</b>	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu; popełnia przy tym błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy</li> <li>• w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu</li> </ul>

	i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu; popełnia przy tym liczne błędy		problemu; popełnia przy tym nieliczne błędy	
--	--	--	---	--